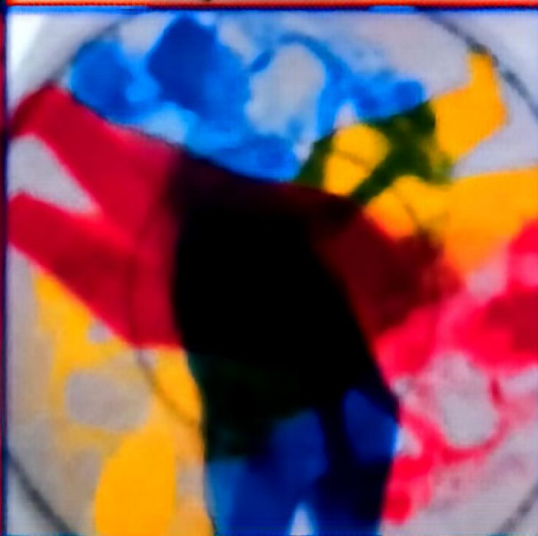
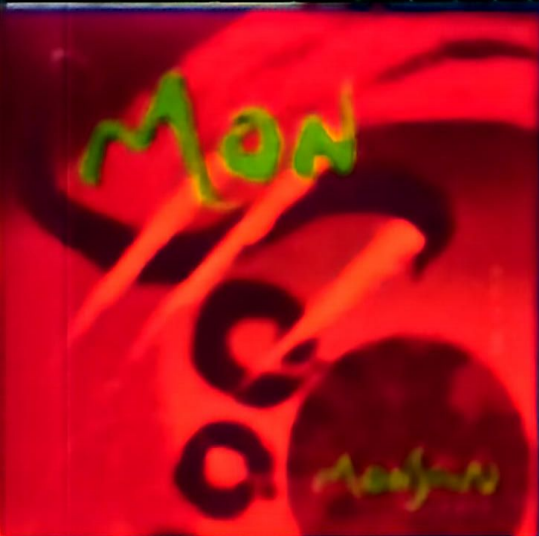


全国职业教育规划教材

全国职业教育规划教材编审委员会审定

Photoshop CS6 平面设计基础教程

主 编 孟庆玉
副主编 苗 苗



全国职业教育规划教材
全国职业教育规划教材编审委员会审定

Photoshop CS6 平面设计基础教程

主 编 孟庆玉
副主编 苗 苗

图书在版编目 (C I P) 数据

Photoshop CS6 平面设计基础教程 / 孟庆玉著. --
长春: 吉林出版集团股份有限公司,
2017.8

ISBN 978-7-5581-3238-4

I. ①P… II. ①孟… III. ①图象处理软件—职业教
育—教材 IV. ①TP391.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 212932 号

Photoshop CS6 平面设计基础教程

Photoshop CS6 PINGMIAN SHEJI JICHU JIAOCHENG

作 者: 孟庆玉
责任编辑: 何 武 杨 帆
开 本: 787×1092 1/16
字 数: 563 千字
印 张: 22
版 次: 2023 年 7 月修订版第 1 次印刷
出 版: 吉林出版集团股份有限公司
发 行: 吉林音像出版社有限责任公司
吉林北方卡通漫画有限责任公司
地 址: 长春市泰来街 1825 号
邮 编: 130062
电 话: 0431-86012906
发 行 科: 0431-86012770
印 刷: 北京三丰印刷有限公司

ISBN 978-7-5581-3238-4

定价: 45.00 元

前言

PREFACE

为落实《国家中长期教育改革和规划纲要》精神，深化职业教育教学改革，积极推进课程改革和教材建设，满足职业教育发展的新需求，我们组织行业专家及各校一线教师编写了这本《平面设计基础教程》教材。

本教材在编写过程中力争体现全国职业院校计算机类专业近年来的教学改革成果，并结合了计算机平面设计岗位的工作实践，具有较强的针对性。本书较好地贯彻了素质教育的思想，体现了以人为本的现代理念，其从计算机平面设计岗位群的知识和技能要求出发，结合对培养学生创新能力、职业道德方面的要求，提出知识目标、能力目标及素质目标，并在组织教学时运用了大量的综合操作实例，在教材的理论体系、组织结构、内容描述上都比较符合职业教育的课程教学要求，符合职业教育的特点和规律。

本教材阐述了八个章节的学习内容，包括：基础知识、选区的创建及编辑、图像的编辑与修饰、图层与蒙版的应用、图像编辑与色彩调整、路径和通道、滤镜、文字的创建与编辑。学生可在掌握以上各个技能技法的过程中，学习知识、应用知识、巩固知识、达到举一反三的目的，进而全面提高计算机平面设计的理论知识及操作技能，并在实际操作的过程中借鉴和赏析好的作品，从而使自己的作品不断提高，甚至达到创新的高度。

本教材在编写过程中，由广州华南商贸职业学院的苗苗老师编写第1章至第2章的内容，河南永城职业学院的孟庆玉老师编写第3章至第8章的内容，在此一并表示感谢！

根据本教材的特点，其既可作为职业院校计算机类、设计类学生教材用书，也可作为机关、企业相关人员及平面设计爱好者的参考用书。

编者

目 录

CONTENTS

第1章 基础知识	1
1.1 基本概念	1
1.2 Photoshop CS6的工作环境	6
第2章 选区的创建及编辑	28
2.1 基本概念	28
2.2 创建选区的基本方法	29
2.3 选区的运算	51
2.4 选区的修改	59
第3章 图像的编辑与修饰	63
3.1 设置颜色	63
3.2 填充与描边	66
3.3 绘画工具	73
3.4 照片修复工具	79
3.5 擦除工具	87
3.6 图像润饰工具	88
3.7 综合实例	91
第4章 图层与蒙版的应用	96
4.1 图层的概念	96
4.2 图层的基本操作	98

4.3 图层的合并方式	106
4.4 图层组的应用	107
4.5 图层样式的应用	108
4.6 图层混合模式	118
4.7 蒙版的应用	129
4.8 综合实例	138
第5章 图像编辑与色彩调整	173
5.1 编辑图像	173
5.2 选区的基本操作	174
5.3 选区的编辑操作	178
5.4 选区内图像的编辑	183
5.5 对象变换	184
5.6 色彩调整与色调控制	187
5.7 色彩调整——颜色调整	203
5.8 综合实例1——美女修饰	231
第6章 路径和通道	237
6.1 路径	237
6.2 使用形状工具	242
6.3 通道的使用	247
6.4 通道基本操作	249
6.5 实例应用操作	251
6.6 通道的高级操作	253
6.7 综合实例——制作建筑水中倒影	256
6.8 综合实例——邮票的制作	263
第7章 滤镜	268
7.1 认识滤镜	268
7.2 特殊滤镜组的使用	271
7.3 分类滤镜组的使用	282
7.4 外挂滤镜	305
7.5 综合实例——浮雕照片	307

第 8 章 文字的创建与编辑	311
8.1 掌握文字工具	311
8.2 文字的输入	316
8.3 创建文字	318
8.4 编辑文本	325
8.5 转换文字	331
8.6 实例——制作火焰燃烧文字效果	337
8.7 综合实例——制作“六一儿童节”海报	340

封面设计：吴晓斐

责任编辑：何 武 杨 帆

ISBN 978-7-5581-3238-4



9 787558 132384 >

定价：45.00元