

广东省龙塘村木版年画活动

将非遗魅力带入青春课堂，让志愿精神点燃文化薪火。在“非遗宣讲进校园”系列志愿活动中，设计与传媒学院聚焦于“木版年画”这一古老技艺的当代传播，同学们不再是课堂上的被动听讲者，而是化身为非遗文化的深度研究者、创意策划者与生动传播者。

他们不仅精心设计了图文并茂的展览视觉系统与互动式展陈空间，将年画的历史脉络与艺术价值清晰呈现；更巧妙运用数字媒体技术，创作了生动有趣的年画科普动画与H5互动页面，让年画故事“动”起来、“活”起来。在小学与中学的宣讲现场，志愿者们亲自示范雕版印刷技艺，手把手带领同学们体验从刷墨、拓印到成品的奇妙过程，在阵阵惊叹与欢笑声中，完成了从“观众”到“体验者”的身份转变，让文化的种子在幼小的心灵中生根发芽。

此次活动，既是一堂生动的“行走的思政课”，也是一次深刻的专业能力淬炼。学生们在服务中深化了对传统文化的理解，锻炼了项目策划、视觉传达与公共沟通的综合能力，完美践行了“以专业服务社会、以创意传承文化”的使命，为非遗的活态传承注入了澎湃的青春力量。



岁月添彩，情暖年画|非遗宣讲进校园 志愿活动之木版年画

设计与传媒学院 华贸设计与传媒学院

2025年1月5日 09:30 广东 听全文 星标



年画作为中国民间艺术的瑰宝，承载着古人卓越的智慧和独特的民俗风情，是反映民间生活的重要载体。为了传承和弘扬非遗文化，让儿童亲身体验非遗文化的魅力，深入了解中华优秀传统文化的深厚内涵，推动“三全育人 五育并举”十大育人体系工作，发挥十大育人体系之服务育人体系，设计与传媒学

数媒24 (3班-詹怡然)

华贸设计与传媒... 18 24 10 写留言

溯源寻根，走进民间美术殿堂



活动伊始，志愿者林梓茵以生动有趣的PPT展示，带领小朋友们探寻民间年画、板画的历史、种类、特征和表现方法等，加深小朋友们对年画、板画的认识。



孩子们的目光被深深吸引，他们初

数媒24 (3班-詹怡然)

华贸设计与传媒... 18 24 10 写留言

以答促学，知识火花激烈碰撞



知识问答环节将气氛推向高潮。屏幕上问题闪现，孩子们目光如炬、小手高举，迫不及待地抢答，不仅让小朋友们学到更多知识同时也传递了年画的驱邪纳福之意。



数媒24 (3班-詹怡然)

华贸设计与传媒... 18 24 10 写留言

创意飞扬，小手绘制新年愿景



张瑞旭老师耐心地进行教学，介绍年画的制作方法技巧，讲解绘画、上色等具体步骤的操作要领，共同领略年画的风采。

接着，在志愿者们的引导下，小朋友们拿起工具，蘸取鲜艳颜料，再轻轻按压，见证空白纸张逐渐浮现出精美的图案。每一次上色都是与传统的对话，每一笔勾勒都倾注着童真的祈愿。

数媒24 (3班-詹怡然)

华贸设计与传媒... 18 24 10 写留言



这场年画活动虽已结束，但文化传承的脚步不会停歇。孩子们与志愿者在实践中不仅领略到了中国民间美术那古朴而细腻的美感，更深刻体会到传统文化的深厚底蕴和独特价值。在未来，设计与传媒学院将不断提高自身素质，积极投身于非遗文化传承的伟大事业中，让非遗文化在新时代绽放新的光彩！



数媒24 (3班-詹怡然)

华贸设计与传媒... 18 24 10 写留言